



Tro og livsfilosofi hos Karen Blixen

mød bl.a.



Marianne Asmussen



Sanne Graulund



Jan Harbeck



Morten Dyssel



Thure Lindhardt



Jørgen Salling Stormgaard

23. - 27. februar 2026 (uge 9)

Tro og livsfilosofi hos Karen Blixen

Igennem hele Karen Blixens forfatterskab løber som en rød tråd temaerne tro, livsfilosofi og identitet. "Stolthed er Bevidstheden om, og Troen paa den Tanke, som Gud havde, da han skabte os," skriver hun i *Den afrikanske Farm*. I barndommen fik hun en meget moraliserende udgave af kristendommen trukket ned over hovedet, hvilket fik hende til at kalde sig 'ateist' i de unge år. Men kristendommen forblev en kontinuerlig referenceramme, og i slutningen af sit liv valgte hun en kristen begravelse.

I 1959 sagde hun i et interview: "Jeg ser ikke skæbnen for mig som en gud uden ansigt, for hvem mennesket må bøje sig i frygt og bæven. For mig ligger menneskets skæbne i samspillet mellem dets væsen og dets omgivelser." Mennesket er i hendes optik ikke en passiv marionet, men er udstyret med en fri vilje og har et vist råderum. I forfatterskabet videregiver hun sine tanker om teologi og delagtiggør sine læsere i nogle indsigtsfulde og ofte overraskende fortolkninger af *Bibelens* historier.

På kurset vil der være foredrag ved Morten Dyssel, der er formand for Thomas Mann Selskabet, Marianne Wirenfeldt Asmussen, som er tidl. direktør for Karen Blixen Museet, og forfatter og kursusleder Jørgen Stormgaard. Desuden læser skuespilleren Thure Lindhardt 'Sorg-Agre' højt, og den sidste aften byder på en jazzkoncert med saxofonisten Jan Harbeck og sangerinden Sanne Graulund.

Program

MANDAG 23. FEBRUAR

- 12.00 Ankomst og indkvartering
- 13.00 Frokost
- 14.30 **Karen Blixen og kristendommen** v/ Jørgen Stormgaard
- 18.00 Aftensmad
- 19.30 **Sangaften** v/ Arne Andreassen

TIRSDAG 24. FEBRUAR

- 9.00 Morgensamling
- 10.00 **Gud og Djævelen hos Thomas Mann** v/ Morten Dyssel
- 15.00 **'Babettes Gæstebud'** v/ Jørgen Stormgaard
- 19.30 **Filmaften: Babettes Gæstebud (1987)** af Gabriel Axel

ONSDAG 25. FEBRUAR

- 9.00 Morgensamling
- 10.00 **'Sorg-Agre'** v/ Jørgen Stormgaard
- 15.00 **Oplæsning af 'Sorg-Agre'** v/ Thure Lindhardt
- 19.30 **Thomas Dinesen: livsanskuelse (TV-program, 1974)**
med efterfølgende debat

TORSDAG 26. FEBRUAR

- 9.00 Morgensamling
- 10.00 **'Rungstedlund – fra privat bolig til museum'**
v/ Marianne Wirenfeldt Asmussen
- 15.00 **Mary Bess Westenholz – en oprørske victorianer** v/ Jørgen Stormgaard
- 18.00 Festmiddag
- 19.30 **Koncert** med Jan Harbeck og Sanne Graulund

FREDAG 27. FEBRUAR

- 9.00 Morgensamling
- 10.00 **'Den unge Mand med Nelliken'** v/ Jørgen Stormgaard
- 12.00 Frokost og afrejse

Praktiske oplysninger

Når tilmelding er modtaget fremsendes bekræftelse med opkrævning på forskud kr. 1.500 pr. deltager samt opkrævning på restbeløb. Forskuddet forfalder 8 dage efter modtagelse af opkrævning, restbeløb 4 uger før kursusstart. Forskud og restbetaling refunderes ikke.

Prisen inkluderer hele kurset samt sengelinned og håndklæder. Er der ikke flere værelser af den ønskede slags, får du besked om det og mulighed for at vælge en anden type. Ca. 10 dage før kursets start modtager du et brev med praktiske oplysninger.

Priser

Overnatter hjemme kr. 3.450

Dobbeltværelse med delt bad og toilet kr. 3.625

Enkeltværelse med delt bad og toilet kr. 4.450

Dobbeltværelse med eget bad og toilet kr. 3.950

Enkeltværelse med eget bad og toilet kr. 4.950

Tilmelding

emmaus.dk/hoejskole/tilmelding/

Tillæg for

veganer- og glutendiæter: kr. 350

Dagsrytme

8.00 Morgenmad

9.00 Morgensamling

10.00 Formiddagsprogram

12.00 Frokost

14.30 Kaffe | te

15.00 Eftermiddagsprogram

18.00 Middag

19.30 Aftenprogram

21.00 Kaffe | te

Yderligere info

EMMAUS - Galleri & kursuscenter

Højskolevej 9, 4690 Haslev

Tlf. 5443 5433

mail: info@emmaus.dk

www.emmaus.dk



Karen Blixen (sjældent set portræt)